



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ  
АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

26.12.2018

№ 251-РД

г. Благовещенск

Об утверждении Положений о народном (образцовом) самодельном коллективе (студии) Амурской области, о народном мастере Амурской области

В целях сохранения и развития в Амурской области народных ремесел и повышения художественной ценности произведений народного искусства **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить прилагаемые:

Положение о народном (образцовом) самодельном коллективе (студии) Амурской области;

Положение о народном мастере Амурской области.

2. Рекомендовать органам управления культурой муниципальных образований Амурской области при подготовке правовых актов руководствоваться Положениями, утвержденными настоящим приказом.

3. Приказ министерства культуры и архивного дела Амурской области от 30.12.2015 № 256 «Об утверждении Положений о «Народном (Образцовом) самодельном коллективе, студии», «Народном мастере» Амурской области» признать утратившим силу.

4. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр



О.А.Юркова

УТВЕРЖДЕНО

приказом министерства культуры  
и национальной политики

Амурской области

от 26.12.2018 № 281-ОД

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о народном (образцовом) самодеятельном коллективе (студии) Амурской области

#### 1. Общие положения и основные задачи коллектива

1.1. Настоящее Положение о народном (образцовом) самодеятельном коллективе (студии) Амурской области (далее - Положение) разработано в соответствии с Законом Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», Положением о народных самодеятельных коллективах, утвержденным постановлением Секретариата ВЦСПС и коллегии Министерства культуры СССР от 15.09.1978 № 24-10, приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 25.05.2006 № 229 «Об утверждении Методических указаний по реализации вопросов местного самоуправления в сфере культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов и Методических рекомендаций по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества».

1.2. Настоящее Положение определяет общие принципы деятельности коллективов художественного любительского творчества Амурской области культурно-досуговых учреждений, независимо от формы собственности, учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства. Для коллективов художественного творчества, принадлежащих другим ведомствам, общественным организациям, иным юридическим и физическим лицам, настоящее Положение носит рекомендательный характер.

1.3. Народный (образцовый) коллектив (студия) - это постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального, изобразительного, декоративно-прикладного, циркового, фольклорного, инструментального, кино-, фото- и видеоискусства, основанное на общности художественных интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей в свободное от основной работы и учебы время.

1.4. Детским коллективам, средний возраст участников которых не превышает 16 лет, присваивается звание «Образцовый самодеятельный коллектив (студия)».

Коллективам, средний возраст участников которых превышает 16 лет, присваивается звание «Народный самодеятельный коллектив (студия)».

1.5. «Народный коллектив» призван способствовать:

- приобщению детей и взрослых к культурным традициям Российской Федерации и Амурской области, лучшим отечественным и мировым культурным образцам;

- расширению культурного кругозора его участников, формированию эстетических вкусов;

- дальнейшему развитию художественного и технического народного творчества;

- культурному обслуживанию населения посредством концертной, выставочной и других просветительских форм деятельности, разумному использованию свободного времени, организации досуга.

1.6. В своей деятельности народный (образцовый) коллектив (студия) руководствуется:

- Уставом культурно-досугового учреждения;

- Положением о клубном формировании;

- Положением о народном (образцовом) коллективе (студии) любительского художественного творчества.

## **2. Условия и порядок присвоения (подтверждения, снятия) звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)»**

2.1 Звание «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» присваивается постоянно действующим творческим коллективам культурно-досуговых учреждений, учреждений дополнительного образования с сфере культуры и искусства Амурской области, независимо от их организационно-правовой формы, за высокое исполнительское мастерство, отмеченное наградами (дипломами Гран-При, I, II, III степеней) областных, Всероссийских и Международных конкурсов, смотров, фестивалей, высокохудожественный уровень репертуара и значительный вклад в просветительскую и общественную деятельность, действующим на базе учреждения не менее 4 лет.

2.2. Подготовительную организационно-методическую и творческую работу по присвоению (подтверждению, лишению) звания «Народный коллектив» осуществляет Государственное автономное учреждение культуры Амурской области «Амурский областной Дом народного творчества» (далее - ГАУКАО «АОДНТ»).

2.3. Выдвижение коллективов на присвоение (подтверждение) звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» осуществляют органы управления культурой муниципальных образований Амурской области, творческие союзы, организации и объединения.



2.4 Вопрос о присвоении (подтверждении) звания рассматривается на основании представленных документов в ГАУКАО «АОДНТ» **не позднее 10 февраля 2019 года:**

ходатайство о присвоении, подтверждении звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)» на имя министра культуры и архивного дела Амурской области, выданное органом управления культурой, образованием муниципального образования области;

творческий паспорт коллектива (студии) по форме, согласно приложению № 1 к настоящему Положению, заверенный руководителем органа управления культурой или образованием муниципального образования области;

творческая характеристика руководителя коллектива (студии), заверенная руководителем органа управления культурой или образованием муниципального образования области, с указанием образования, личных достижений, стажа работы;

копии документов, свидетельствующие о повышении квалификации руководителя коллектива (студии);

перечень семинаров, курсов, мастер-классов и прочих мероприятий по повышению квалификации и творческого мастерства, в которых приняли участие руководитель коллектива (студии), либо их члены за последние 3 года, копии документов, подтверждающих участие в вышеуказанных мероприятиях;

репертуарный план коллектива (студии) на последующие 4 года, утвержденный руководителем органа управления культурой или образованием муниципальных образований области;

планы учебно-воспитательной работы коллектива (студии) на последующие 4 года, заверенные руководителем органа управления культурой или образованием муниципальных образований области;

отчет о работе коллектива (студии) за последние 3 года, заверенный руководителем органа управления культурой или образованием муниципальных образований области;

перечень публикаций, буклетов, сборников, брошюр, альбомов, выпущенных о коллективе (студии) либо о ее членах за последние 3 года;

справка о состоянии материально-технического обеспечения и наличии репетиционной базы коллектива (студии);

5 разноплановых профессиональных цветных фотографий коллектива (студии) формата А4 с названием;

личная цветная фотография руководителя коллектива (студии) формата А4 с подписью;

программы концертов, спектаклей коллектива (студии) за последние 3 года;

видеозапись 2 концертных программ, спектаклей, выставок, созданных за последние 3 года, размещенная на DVD-диске или флэш карте;

копии дипломов, грамот, благодарственных писем, подтверждающих участие в творческих мероприятиях за последние 3 года;

дополнительные сведения, которые руководитель коллектива (студии) считает нужным предоставить на рассмотрение;

согласие на обработку персональных данных руководителя и размещение данных о коллективе (студии) на сайте ГАУКАО «АОДНТ» по форме, согласно приложению № 2 к настоящему Положению;

CD-, DVD-диск или флэш карту, с электронным вариантом всех представленных документов и фотографий.

2.5. Для коллективов (студий) изобразительного, декоративно-прикладного и фотоискусства в дополнение к документам, указанным в пункте 2.4. настоящего Положения предоставляются:

информация о членстве в творческих союзах членов коллектива (студии), копии документов, подтверждающих данное членство;

15 цветных фотографий формата А4 с подписями работ (автор, техника, название конкурса, занятое место), победивших в областных, всероссийских и международных конкурсах за последние 3 года.

2.6. Для коллектива (студии) кино- и видеоискусства в дополнение к документам, указанным в пункте 2.4. настоящего Положения предоставляется:

информация о членстве в творческих союзах членов коллектива, студии, копии документов, подтверждающих данное членство;

перечень фильмов (без права проката), созданных коллективом, студией, либо ее членами за последние 3 года, записанные на DVD-диски фильмы;

перечень презентаций, показов фильмов, в которых принял участие коллектив (студия), либо ее члены за последние 3 года, копии дипломов, грамот, благодарственных писем, полученных по итогам участия в данных мероприятиях.

2.7. Профессиональных исполнителей или специалистов сферы культуры в коллективе (студии) допускается не более 30% от основного состава.

2.8. Документы для присвоения, подтверждения звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)» готовятся в 2-х экземплярах, один из которых хранится в ГАУКАО «АОДНТ», второй – в учреждении культуры, на базе которого действует коллектив (студия).

2.9. В случае предоставления неполного пакета документов, указанных в пунктах 2.4., 2.5.-2.6. настоящего Положения, в учреждение культуры, на базе которого действует коллектив, студия, ГАУКАО «АОДНТ» в течение 10 дней с момента представления указанных документов, возвращает документы с указанием причин возврата.

2.10. Звание «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» присваивается на основании решения Творческой комиссии Министерства культуры и национальной политики Амурской области и

ГАУКАО «АОДНТ» (далее – Комиссия). Состав Комиссии утверждается приказом министерства культуры и национальной политики Амурской области.

2.11. Комиссия формируется из числа специалистов ГАУКАО «АОДНТ», авторитетных высококвалифицированных специалистов в сфере культуры и искусства по жанрам, творческой интеллигенции.

2.12. Комиссия по результатам рассмотрения ходатайства, документов, приложенных к нему, просмотра творческих программ составляет мотивированное заключение о соответствии коллектива (студии) предъявленным требованиям и возможности присвоения (подтверждения) ему звания, оформленное в форме протокола.

2.13. На основании решения комиссии издается приказ министерства культуры и национальной политики Амурской области о присвоении (подтверждении) звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)». Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия) получает диплом, подтверждающий звание.

2.14. «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» подтверждает звание один раз в 4 года. Органы культуры муниципальных образований Амурской области предоставляют материалы (см. пункт 2.4.), подтверждающие результаты деятельности коллектива за последние 3 года в ГАУКАО «АОДНТ». Обязательным условием при подтверждении является наличие коллектива – спутника: для взрослых коллективов – детская группа, для детских коллективов – группа, в которой проходят обучение вновь принятые участники. Цель коллектива-спутника – обеспечение преемственности творческих традиций, обеспечивающий постоянный приток в основной коллектив подготовленных в достаточной степени участников.

2.15. В течение месяца ГАУКАО «АОДНТ» формирует график на подтверждение звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» и утверждает его приказом министерства культуры и национальной политики Амурской области.

После рассмотрения документов и просмотра творческой программы Комиссия принимает решение о присвоении (подтверждении) или лишении звания.

2.16. Комиссия, в количестве не менее 50% утвержденного состава, выезжает в учреждение, на базе которого состоится просмотр программы выступления коллектива (студии), претендующего на присвоение, подтверждение звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)». Место и дата проведения согласовывается и утверждается органами управления культурой муниципальных образований области с ГАУКАО «АОДНТ» и министерством культуры и национальной политики Амурской области.

2.17. Присвоение (подтверждение) звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)» осуществляется предоставлением отчетного мероприятия или организацией выставки для населения и Комиссии, согласно требованиям к концертной программе, указанных в приложении



№ 4 к настоящему Положению. При этом учитывается наличие новых постановок, произведений, их художественный уровень, стабильность творческой деятельности коллектива (продолжительность отчетного мероприятия – от 20 - 45 мин.).

2.18. Коллектив, подтверждающий присвоенное ему звание «Народный (образцовый) коллектив (студия)», при условии активного участия в областных и региональных мероприятиях в течение последних 3 лет, по решению комиссии может представить блок номеров в составе общей концертной программы (продолжительность общей концертной программы - не менее 30 мин. - 1 часа).

2.19. В течение 3-х недель после просмотра программы выступления, Комиссия представляет в министерство культуры и национальной политики Амурской области заключение с рекомендацией о присвоении, подтверждении, либо об отказе в присвоении, подтверждении звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)», оформленное в форме протокола.

2.20. Звание «Народный (образцовый) коллектив (студия)» присваивается, подтверждается приказом министерства культуры и национальной политики Амурской области на основании заключения Комиссии, в течение 30 календарных дней после представления протокола, указанного в пункте 2.19. настоящего Положения.

2.21. Приказ министерства о присвоении, подтверждении, отказе в присвоении, подтверждении звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)» в 10-дневный срок направляется в органы управления культурой муниципальных образований области.

2.22. На основании приказа министерства коллективу (студии), удостоенному звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)» или подтвердившему его, вручается диплом, подтверждающий данное звание.

2.23. Подтверждение звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» переносится на следующий год, в случае смены руководителя коллектива за 2 месяца до даты подтверждения звания.

2.24. При возникновении спорных вопросов о присвоении, подтверждении звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», органы управления культурой, органы управления образованием муниципальных образований области после получения копии приказа министерства в течение 10 календарных дней имеют право составить претензию о пересмотре принятого решения на имя министра культуры и национальной политики Амурской области.

2.25. Для рассмотрения претензии приказом министерства создаётся независимая комиссия, в состав которой входят специалисты по разным жанрам народного творчества. На рассмотрение независимой комиссии коллектив, студия повторно предоставляет концертную программу, студия художественного и декоративно-прикладного искусства – выставку работ.

2.26. При переходе «Народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)» из одного базового учреждения (организации) в другое, а также при смене руководителя и сохранении 50% участников основного состава, коллектив сохраняет за собой звание. При этом коллектив должен официально уведомить ГАУКАО «АОДНТ».

Основанием для переоформления документов, подтверждающих звание «Народного (образцового) коллектива (студии)» является ходатайство руководителя органа управления культурой, образованием муниципального образования области на имя министра культуры и национальной политики Амурской области о внесении изменений в документы коллектива, к которому прилагается список участников коллектива с указанием руководителя, заверенные печатью и подписью руководителя органа управления культурой или образования.

### **3. Порядок лишения звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)»**

3.1. Коллектив лишается звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» в следующих случаях:

- если творческий уровень коллектива (студии) не соответствует требованиям настоящего Положения, что подтверждено протоколом Комиссии;

- если в установленные сроки органы управления культурой муниципального образования не представили документы, указанные в п. 2.4. настоящего Положения;

- если коллектив (студия) не представил Комиссии творческую программу по причинам, признанным неуважительными.

3.2. Решение о снятии звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» принимает Комиссия на основании протокола и оформляется приказом министерства культуры и национальной политики Амурской области.

3.3. Приказ о лишении звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» (или переносе срока подтверждения) направляется в органы управления культурой муниципальных образований Амурской области.

### **4. Учебно-воспитательная и творческая работа в «Народном (образцовом) самодеятельном коллективе (студии)»**

4.1. Учебная и творческая работа в народных (образцовых) коллективах (студиях) определяется планами и должна включать:

- во всех коллективах – занятия по повышению культурного уровня участников, обсуждение вопросов формирования репертуара, обучение



навыкам художественного творчества, участие в конкурсах и других творческих мероприятиях;

- в коллективах театрального искусства (в театральных, музыкально-драматических коллективах, театрах юного зрителя, театрах кукол, театрах поэзии и миниатюр, театрах малых форм) – занятия по актерскому мастерству, технике речи и художественному слову, музыкальной грамоте, постановке голоса, разучиванию вокальных партий, работа с режиссером, драматургом, композитором, концертмейстером; работа над миниатюрой, тематической программой, литературной и литературно-музыкальной композицией, прозаическим, поэтическим произведением или циклов стихов;

- в коллективах музыкального искусства (в академических хорах и ансамблях, хорах народной песни, вокальных, фольклорных ансамблях, студиях эстрадного пения, ансамблях песни и танца, духовых оркестрах, оркестрах народных инструментов, эстрадных оркестрах, вокально-инструментальных ансамблях, музыкантов-исполнителей, певцов, ансамблей гитарной, камерной музыки) – занятия по изучению музыкальной грамоты, сольфеджио, истории и теории музыки, традиционных в данной местности особенностей музыки и исполнительства, хорового искусства, постановке голоса; разучиванию произведений для хора с сопровождением и без сопровождения, разучиванию произведений с солистами и ансамблями; разучиванию партий ансамблей, хоров, проведению общих репетиций, классическому и характерному тренажу, разучиванию сольных, групповых танцев, хореографических миниатюр; обучение игре на музыкальных инструментах; ознакомлению с начальными принципами инструментовки для музыкальных ансамблей, проведению оркестровых занятий по разучиванию партий;

- в коллективах хореографического искусства (народного, классического, эстрадного, спортивного, этнографического и бального танцев) – занятия по изучению истории и теории хореографии; классическому и характерному тренажу, разучиванию и тренажу сольных, групповых танцев, хореографических миниатюр, композиций, танцевальных сюит, сюжетных постановок и т.д.;

- в коллективах изобразительного и декоративно-прикладного искусства (живопись, гончарное мастерство, вышивка, лозоплетение, кружевоплетение, работа по металлу, дереву, другое) – занятия по изучению истории прикладного творчества, местных традиционных особенностей декоративно-прикладного творчества и ремесел, техники и технологии изготовления предметов прикладного искусства, техники и технологии живописи в мастерских и в натуре, выполнение заданий художественно-оформительского характера и организация выставок;

- в коллективах циркового искусства (цирковых, исполнителей оригинального жанра) – занятия по изучению истории циркового искусства, тренажу и физическому развитию, технике циркового искусства,

музыкальному и художественному оформлению, режиссерскому решению номера;

- в коллективах кино-видео и фотоискусства – занятия по изучению истории кино и фотографии, материальной части; технике кино и фото съемки, режиссерскому, операторскому, сценарному мастерству; организации просмотров, разборов и обсуждений любительских фильмов и фотографий; выполнению работ оформительского характера (с фотолюбителями): по созданию фильмов (с кинолюбителями); организация фотовыставок, просмотров кинофильмов;

4.2. Творческо-организационная работа в коллективах (студиях) должна предусматривать:

- проведение учебных занятий, репетиций, организацию выставок, выступлений с концертами и спектаклями;

- мероприятия по созданию в коллективах (студиях) творческой атмосферы, воспитанию бережного отношения к имуществу коллектива;

- проведение ежегодно в конце творческого сезона отчета перед населением;

- накопление материалов учебно-воспитательной и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.), отражающих историю развития коллектива.

- организацию воспитательной работы внутри коллектива (чествование юбиляров, старейших участников, совместные экскурсии, посещение профессиональных учреждений искусств и культуры).

4.3. Учебная и творческая работа коллектива – спутника определяется планами основного коллектива, ставит своей целью введение исполнителей из детского коллектива в основной и включает такие формы взаимодействия, как совместное обсуждение репертуарных планов, концертные выступления, отчеты, неформальные мероприятия.

4.4. Репертуар коллективов, произведения участников студий должны способствовать формированию эстетических вкусов и включать лучшие образцы отечественной и мировой классики, фольклора, современного народного и профессионального творчества.

## **5. Рекомендуемые нормативы деятельности народного (образцового) коллектива (студии)**

5.1. «Народные (образцовые) самодеятельные коллективы (студии)» выпускают в год:

вокально-хоровые коллективы (академические хоры и ансамбли, хоры народной песни, вокальные, фольклорные ансамбли, ансамбли песни и	- концертную программу в одном отделении (1 час 15 минут), ежегодно обновляя не менее четвертой части текущего репертуара, включая произведения без сопровождения; 10
--	---

зрителя, театры кукол, театры поэзии и миниатюр, театры малых форм, цирковые студии)	базового учреждения культуры, выступление на других площадках не менее одного раза в квартал; творческий отчет перед населением.
- студии изобразительного и декоративно-прикладного творчества (живопись, гончарное мастерство, вышивка, лозоплетение, кружевоплетение, работа по металлу, дереву, другое)	– не менее 3 выставок; оказание помощи в оформлении учреждений (организаций) культуры, на базе которых они существуют.  Примерная наполняемость студий не менее 10 участников.
- коллективы кино-видео и фотоискусства	– не менее 3-х фотовыставок, не менее 2-х любительских (игровых, учебных, документальных) фильмов хронометражем от 20 до 60 минут; формирование фото и видео архива о деятельности учреждения.

5.2. «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» является базовым для учебной работы коллективов, кружков художественной самодеятельности, оказывает им систематическую творческую и методическую помощь.

5.3. Показателями качества работы «Народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)» являются стабильность его личного состава, участие в смотрах и конкурсах творческого мастерства, положительная оценка деятельности общественностью (публикации в СМИ, благодарственные письма, заявки на концерты (спектакли) от организаций, доходы от проданных билетов на концерты и спектакли).

## **6. Руководство, штат народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)**

6.1. Непосредственное руководство народного (образцового) коллектива, студии осуществляет штатный работник – руководитель коллектива (режиссер, дирижер, хормейстер, балетмейстер, руководитель студии по видам искусств и ремесел), который назначается и освобождается от должности приказом учредителя коллектива.



6.2. Каждый руководитель коллектива, студии должен иметь профильное образование, квалификацию, профессиональную подготовку, обладать знаниями и опытом, необходимыми для выполнения возложенных на него обязанностей. Руководители коллективов должны повышать квалификацию не реже одного раза в 3 года.

## **7. Поощрение «Народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)»**

7.1. Руководитель «Народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)» рекомендует лучших участников, ветеранов самодеятельной сцены, победителей фестивалей, смотров и конкурсов художественной самодеятельности для награждения в установленном порядке, дипломами, грамотами, памятными подарками участников «Народного коллектива».

7.2. Учредитель «Народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)» обращается с ходатайством в органы культуры муниципального образования о награждении почетными грамотами, благодарственными письмами и прочими знаками отличия лучших работников и участников «Народного самодеятельного коллектива (студии)».

7.3. За высокие достижения в области народного художественного творчества и внесших значительный вклад в развитие культурной жизни Амурской области, России, «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» может быть представлен к званию «Заслуженный коллектив народного творчества» Министерства культуры РФ.

## **8. Прием документов**

6.1. Документы на участие в смотре предоставляются по адресу: 675000 г. Благовещенск, ул. Ленина, 167, каб.55.

6.2. Контактная информация: телефон/факс (4-162) 777-810.

Приложение №1  
к Положению о народном  
(образцовом) самодеятельном коллективе  
(студии) Амурской области

УТВЕРЖДАЮ

\_\_\_\_\_  
(руководитель органа  
управления культуры или образования )

**ПАСПОРТ**

**коллектива, студии, претендующих на присвоение, подтверждение  
звания «Народный (образцовый) самодеятельного  
коллектив, студия» Амурской области**

Вид творчества  
\_\_\_\_\_

Полное название коллектива, студии \_\_\_\_\_

1. Наименование базового учреждения(согласно учредительным документам) \_\_\_\_\_
2. Почтовый адрес (с индексом), контактные телефоны (базового учреждения, руководителя), электронная почта \_\_\_\_\_
3. Руководитель коллектива, студии  
Ф.И.О. \_\_\_\_\_  
образование \_\_\_\_\_  
специальность по диплому \_\_\_\_\_  
стаж работы в данном коллективе, студии \_\_\_\_\_
4. Творческая характеристика коллектива, студии (прилагается).
5. Репертуарный план (прилагается).
6. Перечень авторских программ, методических пособий (прилагаются).
7. Общее число участников коллектива, студии \_\_\_\_\_ из них:  
в основном коллективе \_\_\_\_\_  
в коллективе-спутнике \_\_\_\_\_
8. Списочный состав участников (прилагается)
9. Общее число творческих работников в коллективе, студии, из них: (перечислить по специальностям) \_\_\_\_\_
10. Материальная база (наличие помещений для репетиций, мастерские, лаборатории, зал, реквизит, костюмы) \_\_\_\_\_
11. Год создания коллектива \_\_\_\_\_
12. Год присвоения звания «Народный (образцовый) коллектив, студия» впервые\* \_\_\_\_\_
13. Годы очередного присвоения звания «Народный (образцовый) коллектив, студия»\* \_\_\_\_\_
14. Призовые места в конкурсах, фестивалях, выставках \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Подпись  
(руководитель базового учреждения)  
Дата

\*заполняется коллективом, студией в случае подтверждения звания

Приложение №2  
к Положению о народном  
(образцовом) самодеятельном  
коллективе (студии) Амурской области

СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

Паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: \_\_\_\_\_,

даю свое согласие на обработку в ГАУКАО «АОДНТ», ИНН 2801065941, расположенному по адресу: Амурская область, г. Благовещенск, ул. Ленина 167, моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; телефон, адрес места жительства, адрес электронной почты в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Я даю согласие на использование своих персональных данных исключительно в целях: **участия в областном смотре на присвоение, подтверждение звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив, студия» Амурской области.**

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией с органами исполнительной власти, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что ГАУКАО «АОДНТ», гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 \_\_\_\_ г.  
/ \_\_\_\_\_ /

Подпись

Расшифровка подписи



Приложение № 3  
к Положению о народном  
(образцовом) самодеятельном  
коллективе (студии) Амурской области

СОГЛАСИЕ РОДИТЕЛЯ/ЗАКОННОГО ПРЕДСТАВИТЕЛЯ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНЕГО

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО родителя или законного представителя)

паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

(в случае опекуинства указать реквизиты документа, на основании которого осуществляется опека или попечительство)

являясь \_\_\_\_\_ законным \_\_\_\_\_ представителем \_\_\_\_\_ несовершеннолетнего \_\_\_\_\_

(ФИО несовершеннолетнего)

приходящегося \_\_\_\_\_ мне \_\_\_\_\_, зарегистрированного \_\_\_\_\_ по адресу: \_\_\_\_\_,

даю свое согласие на обработку в ГАУКАО «АОДНТ», ИНН 2801065941, расположенному по адресу: Амурская область, г. Благовещенск, ул. Ленина 167, персональных данных несовершеннолетнего, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; образовательная организация; класс/курс, телефон, адрес места жительства, адрес электронной почты в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Я даю согласие на использование персональных и биометрических данных несовершеннолетнего исключительно в следующих целях: **участия в областном смотре на присвоение, подтверждение звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив, студия» Амурской области.**

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении персональных данных несовершеннолетнего, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьи лицам для осуществления действий по обмену информацией с органами исполнительной власти, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что ГАУКАО «АОДНТ» гарантирует обработку персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.  
/ \_\_\_\_\_ /

\_\_\_\_\_

*Подпись*

\_\_\_\_\_

*Расшифровка подписи*

Приложение № 4  
к Положению о народном  
(образцовом) самодеятельном  
коллективе (студии)»

**Требования  
к концертной программе коллективов  
претендующих на подтверждение, присвоение звания «Народный (образцовый)  
самодеятельный коллектив (студия)», в соответствии с видом коллектива  
художественной самодеятельности**

Вид коллектива художественной самодеятельности	Требования к программе
<p>Вокальный коллектив художественной самодеятельности (эстрадный, академический, народный, в.т.ч. фольклорный и/или этнографический, театр песни)</p>	<p><u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания; <u>требования:</u> репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; произведения должны быть разножанровыми, включать в себя произведения, как с сопровождением, так и а капелла; возможно использование в программе малого ансамблевого пения (дуэт, трио, квартет); коллектив должен показать уровень исполнительского мастерства (чистое интонирование, динамика развития произведений); программа может включать в себя как номера коллективного исполнения так и сольного (сольные номера не более 3-х).</p>
<p>Хореографический коллектив самодеятельности (народный, стилизованный народный, классический, балльный, эстрадный, современный спортивный танец, модерн, театр танца, шоу)</p>	<p><u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания содержать (не менее 8 разноплановых хореографических постановок), не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания (не менее 11 разноплановых хореографических постановок); <u>требования:</u> программа должна содержать 2-3 номера малой формы, остальные постановки средней и крупной форм; композиция и постановка номера; разноплановость хореографических постановок; подбор музыкального материала (соответствие музыкального материала замыслу, возрастным особенностям); исполнительское мастерство, танцевальность, сценическое воплощение образа. соответствие репертуара возрастным особенностям</p>



	исполнителей. сценическая культура артистов, коллектива. подбор костюмов.
Инструментальный коллектив художественной самодеятельности (народный, эстрадный, классический, духовой, симфонический)	<u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания; <u>требования:</u> репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; произведения должны быть разножанровыми (не менее 4); степень владения инструментом; сложность репертуара и аранжировки; художественная трактовка музыкального произведения; творческая индивидуальность (для солистов).
Театральный коллектив художественной самодеятельности	<u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания; <u>требования:</u> репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; полнота и выразительность раскрытия темы произведения; целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; раскрытие и яркость художественных образов; сценичность/пластика, костюмы; художественное оформление спектакля, реквизит, бутафория, грим.
Театр мод (прет-а-порте, вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, современная молодёжная одежда и др.)	<u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания; <u>требования:</u> репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; дизайн костюма, сложность и мастерство; целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; выдержанность в стиле (костюм, причёска, хореография, музыкальное сопровождение); оригинальность авторского решения, целостность коллекции.
Коллектив художественной самодеятельности	<u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение

<p>изобразительного искусства/изостудия (живопись, графика, скульптура, печатные, художественные изображения, гравюра, лепка, отливка, ковка, чеканка и др).</p>	<p>звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания; репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; творческая индивидуальность и мастерство авторов; знание и отображение национальных особенностей ремесел и промыслов; владение выбранной техникой; цветовое соотношение изделий; правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях; эстетическая ценность изделия; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.</p>
<p>Коллектив художественной самодеятельности декоративно-прикладного творчества и художественного ремесла</p>	<p><u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания; репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; уровень подготовки и исполнительское мастерство; технические возможности коллектива художественной самодеятельности; артистизм; сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); сложность исполняемой программы; художественное оформление программы.</p>
<p>Коллектив художественной самодеятельности оригинального жанра (цирковой коллектив художественной самодеятельности, пластический этюд, акробатика, эквилибр, антипод, каучук, жонглиж, клоунада и др)</p>	<p><u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания; репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; смысловая составляющая, новизна и оригинальность идей, фабула, сюжет (для фотосессии); свет, композиционное равновесие, динамика, цветовое и тональное решение; техничность, четкость изображения, использование специфических возможностей фотографии.</p>
<p>Видео-киностудии</p>	<p>общий замысел фильма; оригинальность идеи и преподнесения.</p>

УТВЕРЖДЕНО  
приказом министерства культуры  
и национальной политики  
Амурской области  
от 26.12.2018 № 281-ОД

## ПОЛОЖЕНИЕ о народном мастере Амурской области

### 1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок присвоения, подтверждения звания «Народный мастер» Амурской области (далее – Мастер).

1.2. Целями и задачами настоящего Положения являются:  
сохранение и развитие в Амурской области народного творчества и повышение художественной ценности произведений народного творчества;  
обеспечение высокого художественного уровня и качества изделий декоративно-прикладного творчества;

обеспечение преемственности традиций народного творчества в Амурской области;

обеспечение стимулирования творческой деятельности лиц, занимающихся народным и декоративно-прикладным творчеством в Амурской области;

выявление талантливых мастеров, стимулирование создания новых художественных изделий народного и декоративно-прикладного творчества;

формирование единой базы мастеров, имеющих звание «Народный мастер Амурской области».

1.3. Мастер является носителем духовных и материальных культурных традиций, складывающимися на территории Амурской области.

1.4. Мастером признается физическое лицо, которое изготавливает изделия определенного народного декоративно-прикладного творчества в соответствии с его традициями.

1.5. Звание «Мастер» присваивается сроком на три года с последующим подтверждением.

### 2. Порядок присвоения, подтверждения звания «Мастер»

2.1. Звание «Мастер» присваивается, подтверждается лицам, принявшим участие в течение последних 3 лет не менее чем в 10 областных, всероссийских, международных конкурсах, выставках, ярмарках, а также других мероприятиях с экспонированием изделий художественного и декоративно-прикладного творчества, в том числе, персональных выставках.

2.2. Звание «Мастер» присваивается, подтверждается лицам:



сохраняющим основы традиционного мастерства, технологию, применяемые материалы, художественно-технические приемы их обработки; использующим в процессе производства изделий, метода творческого подхода, не приводящего к снижению художественного уровня и качества изделий;

ведущим активную деятельность по пропаганде народного искусства; передающим навыки своего мастерства другим гражданам посредством публикаций, проведением мастер-классов и участия в выставках.

2.3. Принятие решения о присвоении, подтверждении физическому лицу звания «Мастер» осуществляет Творческая комиссия по присвоению, подтверждению звания «Народный (Образцовый) коллектив, студия», «Народный мастер» Амурской области (далее - Творческая комиссия), состав которой утверждается приказом министерства культуры и национальной политики Амурской области (далее – министерство).

Творческая комиссия формируется из числа специалистов государственного автономного учреждения культуры Амурской области «Амурский областной Дом народного творчества» (далее - ГАУКАО «АОДНТ»), авторитетных высококвалифицированных специалистов в сфере культуры и искусства по жанрам, представителей творческой интеллигенции.

Творческая комиссия оценивает активность творческой деятельности претендента в течение последних 3 лет, участие в различных конкурсах, выставках и фестивалях, авторское начало и художественное качество. При принятии решения о присвоении, подтверждении звания «Мастер» учитываются отзывы в средствах массовой информации.

2.4. Для присвоения, подтверждения звания «Мастер» претендент на присвоение, подтверждение звания «Мастер» или орган управления культурой или образованием муниципальных образований области предоставляет в ГАУКАО «АОДНТ» на бумажном и электронном (флэш-карта или CD/DVD-диск) носителях в срок с 11 января по 11 февраля 2019 года следующие документы:

ходатайство органа управления культурой муниципального образования Амурской области, Союза художников России, Амурской региональной общественной организации «Творческий союз Художников», учреждений, организаций, на базе которых работает мастер и (или) иных учреждений культуры и образования, созданных в установленном порядке;

творческая автобиография с указанием достижений, выставок, в которых принимал участие претендент на присвоение звания «Мастер», сведения о наградах, поощрениях и иных достижениях в сфере народных ремесел;

2 личные фотографии (размер 3 x 4 см.);

фотоальбом с наличием не менее 10-ти творческих работ (фотографии размером 9x12 см.), изготовленных в течение последних 3-х лет, с указанием названия и материала, из которого они изготовлены;

не менее двух отзывов или рецензий о творчестве претендента на присвоение, подтверждение звания «Мастер» от специалиста по

декоративно-прикладному искусству, искусствоведа, культуролога либо члена союза художников;

копии дипломов и грамот, подтверждающих участие мастера в выставках, ярмарках и других мероприятиях;

согласие на обработку персональных данных и размещения данных о мастере на сайте ГАУКАО «АОДНТ»;

иные материалы по усмотрению претендента.

2.5. Выставки Мастеров, выдвигающихся на присвоение, подтверждение звания проводятся по графику ГАУКАО «АОДНТ». На выставку необходимо предоставить 5-10 разноплановых работ.

2.6. После просмотра выставки Творческой комиссией в течение 3-х недель в министерство представляется соответствующее заключение с рекомендацией о присвоении, подтверждении либо отказе в присвоении, подтверждении звания «Мастер», оформленное в виде протокола.

2.7. Приказ о присвоении, подтверждении либо отказе в присвоении, подтверждении звания «Мастер» принимается министерством на основании заключения Творческой комиссии, в течение 30 календарных дней после представления протокола, указанного в пункте 2.6 настоящего Положения.

2.8. Приказ министерства о присвоении, подтверждении либо об отказе в присвоении, подтверждении звания «Мастер» направляется в органы управления культурой, образованием муниципальных образований области.

2.9. На основании приказа министерства Мастеру, удостоенному, подтвердившему звание «Мастер», вручается диплом и удостоверение по форме, согласно приложению к настоящему Положению. Удостоверение изготавливается за счёт средств получателя.

2.10. Звание «Мастер» присваивается, подтверждается один раз в три года.

2.11. При возникновении спорных вопросов о присвоении, подтверждении звания органы управления культурой муниципальных образований области, после получения копии приказа министерства, в течение 10 календарных дней имеют право составить претензию о пересмотре принятого решения на имя министра культуры и архивного дела Амурской области. Для рассмотрения претензии приказом министерства создаётся независимая комиссия, работающая в данном направлении. На рассмотрение независимой комиссии претендент на присвоение, подтверждение звания «Мастер» организует повторную выставку работ.

2.12. Отказ в присвоении, подтверждении звания «Народный мастер» Амурской области осуществляется в случаях, если:

деятельность мастера не соответствует условиям, предусмотренным пунктом 2.2 настоящего Положения;

претендент на присвоение, подтверждение звания «Мастер», орган управления культурой, образованием муниципальных образований области представили документы, указанные в пункте 2.4. настоящего Положения на присвоение, подтверждение звания «Мастер» с нарушением сроков, предусмотренных настоящим Положением;

отсутствует профессиональный рост мастера.

2.13. Лишение звания «Мастер» осуществляется в случаях, если:  
деятельность мастера не соответствует условиям, предусмотренным пунктом 2.2 настоящего Положения;

претендент на подтверждение звания «Мастер», орган управления культурой, образованием муниципальных образований области представили документы, указанные в пункте 2.4. настоящего Положения на подтверждение звания «Мастер» с нарушением сроков, предусмотренных настоящим Положением;

Мастер прекратил свою деятельность (на основании информации, предоставленной Мастером).

### **3.Права, обязанности и поощрение лиц, удостоенных звания Мастера**

3.1. При предоставлении удостоверения «Народный мастер» Амурской области мастер имеет право:

на бесплатное посещение презентаций музейных выставок по изобразительному и декоративно-прикладному творчеству на территории Амурской области;

на бесплатное пользование архивными документами, связанными с профессиональной деятельностью в области народных промыслов;

на преимущественное экспонирование и реализацию своих изделий на выставках, ярмарках, в том числе международных, проводимых по инициативе учреждений культуры Амурской области;

на популяризацию и пропаганду народного и декоративно-прикладного творчества, в том числе посредством участия в выставках, ярмарках, фестивалях, конкурсах (решения по организации выставок на территории музея принимается Художественно-экспертным советом музея после рассмотрения предварительно поданных заявок);

вести деятельность по обучению основам художественного мастерства в области декоративно-прикладного творчества определенного направления.

3.2. Обладатель звания «Мастер»:

рекомендуется для участия в международных ярмарках и мероприятиях в составе делегации от Амурской области;

приглашается для участия в выставках декоративно-прикладного творчества, в массовых и культурных мероприятиях, проводимых в Амурской области;

информационно поддерживается в СМИ в целях пропаганды и поддержки народного творчества.

3.3 Обязанности мастера после присвоения звания «Мастер»:

подтверждать своим творчеством звание «Мастер», участвуя в выставках, конкурсах, смотрах и других мероприятиях, организуемых с целью развития декоративно-прикладного искусства;

проводить демонстрационные мастер-классы;

#### **4. Прием документов**

4.1. Документы на участие в смотре предоставляются по адресу: 675000 г.Благовещенск, ул. Ленина, 167, каб. 55.

4.2. Контактная информация: телефон/факс 8 (4162) 777-810.



Приложение № 1  
к Положению о народном  
мастере Амурской области

**ОБРАЗЕЦ УДОСТОВЕРЕНИЯ**

	<p>УДОСТОВЕРЕНИЕ Народный мастер Амурской области</p>
--	---

<p>УДОСТОВЕРЕНИЕ № Выдано _____ в том, что он (она) является Народным мастером Амурской области</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">             место фото- графии         </div> <div style="text-align: right;">             Дата выдачи _____              Должность _____              Подпись _____              Расшифровка подписи _____         </div> </div> <p>МП _____</p>	<p>Действителен по «__» _____ 20__ г. МП _____ подпись _____</p> <p>Срок продлён до «__» _____ 20__ г. МП _____ подпись _____</p> <p>Срок продлён до «__» _____ 20__ г. МП _____ подпись _____</p> <p>Срок продлён до «__» _____ 20__ г. МП _____ подпись _____</p>
---	---

Приложение №2  
к Положению о народном  
мастере Амурской области

СОГЛАСИЕ  
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,  
(ФИО)

Паспорт \_\_\_\_\_ выдан \_\_\_\_\_,  
(серия, номер) (когда и кем выдан)

адрес регистрации: \_\_\_\_\_,

даю свое согласие на обработку в ГАУКАО «АОДНТ», ИНН 2801065941, расположенному по адресу: Амурская область, г. Благовещенск, ул. Ленина 167, моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; телефон, адрес места жительства, адрес электронной почты в информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Я даю согласие на использование своих персональных данных исключительно в целях: **участия в областном смотре на присвоение, подтверждение звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив, студия» Амурской области.**

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией с органами исполнительной власти, обезличивание, блокирование персональных данных, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что ГАУКАО «АОДНТ», гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.  
/ \_\_\_\_\_ /

Подпись

Расшифровка подписи