

УТВЕРЖДЕНО
приказом министерства культуры
и национальной политики
Амурской области
от 14.12.2022 № 265-ОД

ПОЛОЖЕНИЕ
о звании «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)»
Амурской области

1. Общие положения и основные задачи коллектива

1.1. Настоящее Положение о народном (образцовом) самодеятельном коллективе (студии) Амурской области (далее - Положение) разработано в соответствии с Законом Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-1 «Основы законодательства Российской Федерации о культуре», приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации от 25.05.2006 № 229 «Об утверждении Методических указаний по реализации вопросов местного значения в сфере культуры городских и сельских поселений, муниципальных районов и Методических рекомендаций по созданию условий для развития местного традиционного народного художественного творчества».

1.2. Учредитель звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» Амурской области - министерство культуры и национальной политики Амурской области (далее – министерство).

1.3. Настоящее Положение определяет общие принципы деятельности коллективов художественного любительского творчества Амурской области культурно-досуговых учреждений, независимо от формы собственности, учреждений дополнительного образования в сфере культуры и искусства. Для коллективов художественного творчества, принадлежащих другим ведомствам, общественным организациям, иным юридическим и физическим лицам, настоящее Положение носит рекомендательный характер.

1.4. Народный (образцовый) коллектив (студия) - это постоянно действующее, без прав юридического лица, добровольное объединение любителей и исполнителей музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального, изобразительного, декоративно-прикладного, циркового, фольклорного, инструментального, кино-, фото- и видеоискусства, основанное на общности художественных интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующее развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей в свободное от основной работы и учебы время.

1.5. «Народный коллектив» призван способствовать:

- приобщению детей и взрослых к культурным традициям Российской Федерации и Амурской области, лучшим отечественным и мировым культурным образцам;

- расширению культурного кругозора его участников, формированию эстетических вкусов;

- дальнейшему развитию художественного и технического народного творчества;

- культурному обслуживанию населения посредством концертной, выставочной и других просветительских форм деятельности, разумному использованию свободного времени, организации досуга.

1.6. В своей деятельности народный (образцовый) коллектив (студия) руководствуется действующим законодательством Российской Федерации, а также:

- Уставом культурно-досугового учреждения;

- Положением о клубном формировании;

- Положением о народном (образцовом) коллективе (студии) любительского художественного творчества.

2. Условия и порядок присвоения (подтверждения, снятия) звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)»

2.1. Звание «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» присваивается постоянно действующим творческим коллективам культурно-досуговых учреждений, учреждений дополнительного образования с сфере культуры и искусства Амурской области, независимо от их организационно-правовой формы, за высокое исполнительское мастерство, отмеченное наградами (дипломами Гран-При, I, II, III степеней) областных, Всероссийских и Международных конкурсов, смотров, фестивалей, высокохудожественный уровень репертуара и значительный вклад в просветительскую и общественную деятельность, действующим на базе учреждения не менее 4 лет.

2.2. Детским коллективам, средний возраст участников которых не превышает 16 лет, присваивается звание «Образцовый самодеятельный коллектив (студия)».

Коллективам, средний возраст участников которых превышает 16 лет, присваивается звание «Народный самодеятельный коллектив (студия)».

2.3. Подготовительную организационно-методическую и творческую работу по присвоению (подтверждению, лишению) звания «Народный коллектив» осуществляет Государственное автономное учреждение культуры Амурской области «Амурский областной Дом народного творчества» (далее - ГАУКАО «АОДНТ»).

2.4. Выдвижение коллективов на присвоение (подтверждение) звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» осуществляют орган управления культурой или образования муниципального

образования Амурской области, творческие союзы, организации и объединения.

2.5. Вопрос о присвоении (подтверждении) звания рассматривается на основании представленных документов в ГАУКАО «АОДНТ» **не позднее 10 февраля 2023 года:**

ходатайство о присвоении, подтверждении звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)» на имя министра культуры и национальной политики Амурской области, выданное органом управления культурой или образования муниципального образования области;

творческий паспорт коллектива (студии) по форме, согласно приложению № 1 к настоящему Положению, заверенный руководителем органа управления культурой или образования муниципального образования области;

творческая характеристика руководителя коллектива (студии), заверенная руководителем органа управления культурой или образования муниципального образования области, с указанием образования, личных достижений, стажа работы;

копии документов, свидетельствующие о повышении квалификации руководителя коллектива (студии);

перечень семинаров, курсов, мастер-классов и прочих мероприятий по повышению квалификации и творческого мастерства, в которых приняли участие руководитель коллектива (студии), либо их члены за последние 3 года, копии документов, подтверждающих участие в вышеуказанных мероприятиях;

репертуарный план коллектива (студии) на последующие 4 года, утвержденный руководителем органа управления культурой или образования муниципальных образований области;

планы учебно-воспитательной работы коллектива (студии) на последующие 4 года, заверенные руководителем органа управления культурой или образования муниципальных образований области;

отчет о работе коллектива (студии) за последние 4 года, заверенный руководителем органа управления культурой или образования муниципальных образований области;

перечень публикаций, буклетов, сборников, брошюр, альбомов, выпущенных о коллективе (студии) либо о ее членах за последние 4 года;

справка о состоянии материально-технического обеспечения и наличии репетиционной базы коллектива (студии);

5 разноплановых профессиональных цветных фотографий коллектива (студии) формата А4 с названием;

личная цветная фотография руководителя коллектива (студии) формата А4 с подписью;

программы концертов, спектаклей коллектива (студии) за последние 4 года;

видеозапись 2 концертных программ, спектаклей, выставок, созданных за последние 4 года, размещенная на флэш карте;

копии дипломов, грамот, благодарственных писем, подтверждающих участие в творческих мероприятиях за последние 4 года;

дополнительные сведения, которые руководитель коллектива (студии) считает нужным предоставить на рассмотрение;

согласие на обработку и распространение персональных данных руководителя и размещение данных о коллективе (студии) на сайте ГАУКАО «АОДНТ» по форме, в соответствии с Положением об областном смотре на присвоение (подтверждение) звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», «Народный мастер» Амурской области;

флэш карту, с электронным вариантом всех представленных документов и фотографий.

2.6. Для коллективов (студий) изобразительного, декоративно-прикладного и фотоискусства в дополнение к документам, указанным в пункте 2.5. настоящего Положения предоставляются:

информация о членстве в творческих союзах членов коллектива (студии), копии документов, подтверждающих данное членство;

15 цветных фотографий формата А4 с подписями работ (автор, техника, название конкурса, занятое место), победивших в областных, всероссийских и международных конкурсах за последние 4 года.

2.7. Для коллектива (студии) кино- и видеоискусства в дополнение к документам, указанным в пункте 2.5. настоящего Положения предоставляется:

информация о членстве в творческих союзах членов коллектива, студии, копии документов, подтверждающих данное членство;

перечень фильмов (без права проката), созданных коллективом, студией, либо ее членами за последние 4 года, записанные на флэш карту фильмы;

перечень презентаций, показов фильмов, в которых принял участие коллектив (студия), либо ее члены за последние 4 года, копии дипломов, грамот, благодарственных писем, полученных по итогам участия в данных мероприятиях.

2.8. Профессиональных исполнителей или специалистов сферы культуры в коллективе (студии) допускается не более 30% от основного состава.

2.9. Документы для присвоения, подтверждения звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)» готовятся в 2-х экземплярах, один из которых хранится в ГАУКАО «АОДНТ», второй – в учреждении культуры, на базе которого действует коллектив (студия).

2.10. В случае предоставления неполного пакета документов, указанных в пунктах 2.5. - 2.7. настоящего Положения, в учреждение культуры, на базе которого действует коллектив, студия, ГАУКАО «АОДНТ» в течение 10 дней с момента представления указанных документов, возвращает документы с указанием причин возврата.

2.11. Звание «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» присваивается на основании решения Творческой комиссии министерства культуры и национальной политики Амурской области и ГАУКАО «АОДНТ» (далее – Комиссия). Состав Комиссии утверждается приказом министерства культуры и национальной политики Амурской области.

2.12. Комиссия формируется из числа специалистов ГАУКАО «АОДНТ», авторитетных высококвалифицированных специалистов в сфере культуры и искусства по жанрам, творческой интеллигенции.

2.13. Комиссия по результатам рассмотрения ходатайства, документов, приложенных к нему, просмотра творческих программ составляет мотивированное заключение о соответствии коллектива (студии) предъявленным требованиям и возможности присвоения (подтверждения) ему звания, оформленное в форме протокола.

2.14. На основании решения Комиссии издается приказ министерства культуры и национальной политики Амурской области о присвоении (подтверждении) звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)». Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия) получает диплом, подтверждающий звание.

2.15. «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» подтверждает звание один раз в 4 года. Органы культуры или образования муниципальных образований Амурской области предоставляют материалы в соответствии с пунктом 2.5., подтверждающие результаты деятельности коллектива за последние 4 года в ГАУКАО «АОДНТ». Обязательным условием при подтверждении является наличие коллектива – спутника: для взрослых коллективов – детская группа, для детских коллективов – группа, в которой проходят обучение вновь принятые участники. Цель коллектива-спутника – обеспечение преемственности творческих традиций, обеспечивающий постоянный приток в основной коллектив подготовленных в достаточной степени участников.

2.16. ГАУКАО «АОДНТ» организует смотр в соответствии с Положением об областном смотре на присвоение (подтверждение) звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», «Народный мастер» Амурской области и графиком утвержденными приказом министерства культуры и национальной политики Амурской области.

2.17. На областной смотр на присвоение (подтверждение) звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», «Народный мастер» коллектив представляет программу (выставку) в соответствии с Положением об областном смотре на присвоение (подтверждение) звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», «Народный мастер» Амурской области, согласно требованиям к концертной программе, указанных в приложении № 2 к настоящему Положению. При этом учитывается наличие новых постановок, произведений, их художественный уровень, стабильность творческой деятельности коллектива (продолжительность отчетного мероприятия – от 20 - 45 мин.).

2.18. Коллектив, подтверждающий звание «Народный (образцовый) коллектив (студия)», при условии активного участия в областных и региональных мероприятиях в течение последних 4 лет, имеющий высокое исполнительское мастерство, по решению Комиссии может представить блок номеров в составе общей концертной программы (продолжительность общей концертной программы - не менее 30 мин. - 1 часа).

2.19. Подтверждение Звания переносится на следующий год, в случае смены руководителя коллектива за 2 месяца до даты подтверждения Звания.

2.20. По итогам просмотра программы выступления, Комиссия представляет в министерство культуры и национальной политики Амурской области заключение с рекомендацией о присвоении, подтверждении, либо об отказе в присвоении, подтверждении звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)», оформленное в форме протокола.

2.21. Решение о присвоении, подтверждении, отказе в присвоении, подтверждении звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)» принимает министерство культуры и национальной политики Амурской области на основании протокола Комиссии, указанного в пункте 2.20. настоящего Положения.

2.22. Звание «Народный (образцовый) коллектив (студия)» присваивается, подтверждается приказом министерства культуры и национальной политики Амурской области.

Копия приказа направляется в органы управления культурой или образования муниципальных образований области и размещается на официальном сайте ГАУКАО «АОДНТ» до **30 ноября 2023 года**.

2.23. На основании приказа министерства культуры и национальной политики Амурской области коллективу (студии), удостоенному звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)» или подтвердившему его, вручается диплом, подтверждающий данное звание.

2.24. При возникновении спорных вопросов о присвоении, подтверждении звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», органы управления культурой или образования муниципальных образований области после получения копии приказа министерства в течение 10 календарных дней имеют право составить претензию о пересмотре принятого решения на имя министра культуры и национальной политики Амурской области.

2.25. Для рассмотрения претензии приказом министерства создается независимая комиссия, в состав которой входят специалисты по разным жанрам народного творчества. На рассмотрение независимой комиссии коллектив, студия повторно предоставляет концертную программу, студия художественного и декоративно-прикладного искусства – выставку работ.

2.26. При переходе «Народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)» из одного базового учреждения (организации) в другое, а также при смене руководителя, при переименовании и сохранении 50% участников основного состава, коллектив сохраняет за собой Звание. При этом в адрес ГАУКАО «АОДНТ» направляется официальное уведомление.

2.27. Основанием для переоформления документов, подтверждающих звание «Народного (образцового) коллектива (студии)» является ходатайство руководителя органа управления культурой или образования муниципального образования области на имя министра культуры и национальной политики Амурской области о внесении изменений в документы коллектива, к которому прилагается список участников коллектива с указанием руководителя, заверенные печатью и подписью руководителя органа управления культурой или образования.

3. Порядок лишения звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)»

3.1. Коллектив лишается звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» в следующих случаях:

- если творческий уровень коллектива (студии) не соответствует требованиям настоящего Положения, что подтверждено протоколом Комиссии;

- если в установленные сроки орган управления культурой или образования муниципального образования не представили документы, указанные в п. 2.4. настоящего Положения;

- если коллектив (студия) не представил Комиссии творческую программу по причинам, признанным неуважительными.

3.2. Решение о снятии звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» принимает Комиссия на основании протокола и оформляется приказом министерства культуры и национальной политики Амурской области.

3.3. Приказ о лишении звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» (или переносе срока подтверждения) направляется в орган управления культурой или образования муниципального образования Амурской области.

4. Учебно-воспитательная и творческая работа в «Народном (образцовом) самодеятельном коллективе (студии)»

4.1. Учебная и творческая работа в народных (образцовых) коллективах (студиях) определяется планами и должна включать:

- во всех коллективах – занятия по повышению культурного уровня участников, обучение навыкам художественного творчества, участие в конкурсах и других творческих мероприятиях;

- в коллективах театрального искусства (в театральных, музыкально-драматических коллективах, театрах юного зрителя, театрах кукол, театрах поэзии и миниатюр, театрах малых форм) – занятия по актерскому мастерству, технике речи и художественному слову, музыкальной грамоте, постановке голоса, разучиванию вокальных партий, работа с режиссером, драматургом, композитором, концертмейстером; работа над миниатюрой,

тематической программой, литературной и литературно-музыкальной композицией, прозаическим, поэтическим произведением или циклов стихов;

- в коллективах музыкального искусства (в академических хорах и ансамблях, хорах народной песни, вокальных, фольклорных ансамблях, студиях эстрадного пения, ансамблях песни и танца, духовых оркестрах, оркестрах народных инструментов, эстрадных оркестрах, вокально-инструментальных ансамблях, музыкантов-исполнителей, певцов, ансамблях гитарной, камерной музыки) – занятия по изучению музыкальной грамоты, сольфеджио, истории и теории музыки, традиционных в данной местности особенностей музыки и исполнительства, хорового искусства, постановке голоса; разучиванию произведений для хора с сопровождением и без сопровождения, разучиванию произведений с солистами и ансамблями; разучиванию партий ансамблей, хоров, проведению общих репетиций, классическому и характерному тренажу, разучиванию сольных, групповых танцев, хореографических миниатюр; обучение игре на музыкальных инструментах; ознакомлению с начальными принципами инструментовки для музыкальных ансамблей, проведению оркестровых занятий по разучиванию партий;

- в коллективах хореографического искусства (народного, классического, эстрадного, спортивного, этнографического и бального танцев) – занятия по изучению истории и теории хореографии; классическому и характерному тренажу, разучиванию и тренажу сольных, групповых танцев, хореографических миниатюр, композиций, танцевальных сюит, сюжетных постановок и т.д.;

- в коллективах изобразительного и декоративно-прикладного искусства (живопись, гончарное мастерство, вышивка, лозоплетение, кружевоплетение, работа по металлу, дереву, другое) – занятия по изучению истории прикладного творчества, местных традиционных особенностей декоративно-прикладного творчества и ремесел, техники и технологии изготовления предметов прикладного искусства, техники и технологии живописи в мастерских и в натуре, выполнение заданий художественно-оформительского характера и организация выставок;

- в коллективах циркового искусства (цирковых, исполнителей оригинального жанра) – занятия по изучению истории циркового искусства, тренажу и физическому развитию, технике циркового искусства, музыкальному и художественному оформлению, режиссерскому решению номера;

- в коллективах кино-видео и фотоискусства – занятия по изучению истории кино и фотографии, материальной части; технике кино и фото съемки, режиссерскому, операторскому, сценарному мастерству; организации просмотров, разборов и обсуждений любительских фильмов и фотографий; выполнению работ оформительского характера (с фотолюбителями): по созданию фильмов (с кинолюбителями); организация фотовыставок, просмотров кинофильмов;

4.2. Творческо-организационная работа в коллективах (студиях) должна предусматривать:

- проведение учебных занятий, репетиций, организацию выставок, выступлений с концертами и спектаклями;

- мероприятия по созданию в коллективах (студиях) творческой атмосферы, воспитанию бережного отношения к имуществу коллектива;

- проведение ежегодно в конце творческого сезона отчета перед населением;

- накопление материалов учебно-воспитательной и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.), отражающих историю развития коллектива.

- организацию воспитательной работы внутри коллектива (чествование юбиляров, старейших участников, совместные экскурсии, посещение профессиональных учреждений искусств и культуры).

4.3. Учебная и творческая работа коллектива – спутника определяется планами основного коллектива, ставит своей целью введение исполнителей из детского коллектива в основной и включает такие формы взаимодействия, как совместное обсуждение репертуарных планов, концертные выступления, отчеты, неформальные мероприятия.

4.4. Репертуар коллективов, произведения участников студий должны способствовать формированию эстетических вкусов и включать лучшие образцы отечественной и мировой классики, фольклора, современного народного и профессионального творчества.

5. Рекомендуемые нормативы деятельности народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)

5.1. Коллективы, претендующие на присвоение, подтверждение Звания выпускают в год:

вокально-хоровые коллективы (академические хоры и ансамбли, хоры народной песни, вокальные, фольклорные ансамбли, ансамбли песни и танца, студии эстрадного пения)	<p>- концертную программу в одном отделении (1 час 15 минут), ежегодно обновляя не менее четвертой части текущего репертуара, включая произведения без сопровождения; 10 номеров для участия в концертах и представлениях базового учреждения культуры; выступление на других площадках не менее одного раза в квартал; творческий отчет перед населением.</p> <p>Примерная наполняемость ансамблей 8-12 участников; хоровых</p>
--	--

	коллективов не менее 18 участников.
- музыкальное исполнительство (оркестры и ансамбли народных инструментов, духовые оркестры, эстрадно-джазовые оркестры и ансамбли, вокально-инструментальные ансамбли, ансамбли гитарной, камерной музыки)	- концертную программу в одном отделении (1 час 15 минут), ежегодно обновляя не менее четвертой части текущего репертуара; 6 номеров для участия в концертах и представлениях базового учреждения культуры; выступление на других площадках не менее одного раза в квартал; творческий отчет перед населением. Примерная наполняемость ансамблей не менее 6 исполнителей.
- хореографические коллективы (народного, классического, эстрадного, спортивного, этнографического и бального танцев)	- концертную программу в одном отделении (1 час 15 минут), ежегодно обновляя не менее четвертой части текущего репертуара; 6 номеров для участия в концертах и представлениях базового учреждения культуры; выступление на других площадках не менее одного раза в квартал; творческий отчет перед населением. Примерная наполняемость ансамблей не менее 12 участников.
- коллективы театрального творчества (театральные, музыкально-драматические коллективы, театры юного зрителя, театры кукол, театры поэзии и миниатюр, театры малых форм, цирковые студии)	– один многоактный или два одноактных спектакля, 2 постановки – программы, 4 номера (миниатюры) для участия в концертах и представлениях базового учреждения культуры, выступление на других площадках не менее одного раза в квартал; творческий отчет перед населением.
- студии изобразительного и декоративно-прикладного творчества (живопись, гончарное мастерство, вышивка, лозоплетение, кружевоплетение, работа по металлу, дереву, другое)	– не менее 3 выставок; оказание помощи в оформлении учреждений (организаций) культуры, на базе которых они существуют. Примерная наполняемость студий не менее 10 участников.
- коллективы кино-видео и фотоискусства	– не менее 3-х фотовыставок, не менее 2-х любительских (игровых,

	учебных, документальных) фильмов хронометражем от 20 до 60 минут; формирование фото и видео архива о деятельности учреждения.
--	---

5.2. Коллектив, претендующий на присвоение, подтверждение Звания, является базовым для учебной работы прочих коллективов, кружков художественной самодеятельности, оказывает им систематическую творческую и методическую помощь.

5.3. Показателями качества работы коллектива являются стабильность его личного состава, участие в смотрах и конкурсах творческого мастерства, положительная оценка деятельности общественностью (публикации в СМИ, благодарственные письма, заявки на концерты (спектакли) от организаций, доходы от проданных билетов на концерты и спектакли).

6. Руководство, штат народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)

6.1. Непосредственное руководство народного (образцового) коллектива, студии осуществляет штатный работник – руководитель коллектива (режиссер, дирижер, хормейстер, балетмейстер, руководитель студии по видам искусств и ремесел), который назначается и освобождается от должности приказом учредителя коллектива.

6.2. Каждый руководитель коллектива, студии должен иметь профильное образование, квалификацию, профессиональную подготовку, обладать знаниями и опытом, необходимыми для выполнения возложенных на него обязанностей. Руководители коллективов должны повышать квалификацию не реже одного раза в 3 года.

7. Поощрение «Народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)»

7.1. Руководитель «Народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)» рекомендует лучших участников, ветеранов самодеятельной сцены, победителей фестивалей, смотров и конкурсов художественной самодеятельности для награждения в установленном порядке, дипломами, грамотами, памятными подарками.

7.2. Учредитель «Народного (образцового) самодеятельного коллектива (студии)» обращается с ходатайством в органы культуры или образования муниципального образования о награждении почетными грамотами, благодарственными письмами и прочими знаками отличия лучших работников и участников «Народного самодеятельного коллектива (студии)».

7.3. За высокие достижения в области народного художественного творчества и внесших значительный вклад в развитие культурной жизни

Амурской области, России, «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» может быть представлен к званию «Заслуженный коллектив народного творчества» Министерства культуры РФ.

8. Прием документов

8.1. Документы на присвоение, подтверждение звания «Народный (образцовый) самодеятельный коллектив (студия)» предоставляются по адресу: 675000 г. Благовещенск, ул. Горького, 129, каб. 221 (отдел народного творчества).

8.2. Справочная информация предоставляется по номеру телефона (4162) 777-810 в будние дни с 09.00 до 18.00 часов.

Приложение №1
к Положению о звании «Народный
(образцовый) самодеятельный
коллектив (студия)»
Амурской области

УТВЕРЖДАЮ

(руководитель органа
управления культуры или образования)

ПАСПОРТ
коллектива, студии, претендующих на присвоение, подтверждение
звания «Народный (образцовый) самодеятельный
коллектив (студия)» Амурской области

Вид творчества

- Полное название коллектива, студии _____
1. Наименование базового учреждения (согласно учредительным документам) _____
 2. Почтовый адрес (с индексом), контактные телефоны (базового учреждения, руководителя), электронная почта _____
 3. Руководитель коллектива, студии
Ф.И.О. _____
образование _____
специальность по диплому _____
стаж работы в данном коллективе, студии _____
 4. Творческая характеристика коллектива, студии (прилагается).
 5. Репертуарный план (прилагается).
 6. Перечень авторских программ, методических пособий (прилагаются).
 7. Общее число участников коллектива (студии), из них:
в основном коллективе _____
в коллективе-спутнике _____
 8. Списочный состав участников (прилагается)
 9. Общее число творческих работников в коллективе (студии), из них: (перечислить по специальностям) _____
 10. Материальная база (наличие помещений для репетиций, мастерские, лаборатории, зал, реквизит, костюмы) _____
 11. Год создания коллектива _____
 12. Год присвоения звания «Народный (образцовый) коллектив, студия»
впервые* _____
 13. Годы очередного присвоения звания «Народный (образцовый) коллектив (студия)»

 14. Призовые места в конкурсах, фестивалях, выставках _____

Подпись
(руководитель базового учреждения)
Дата

*заполняется коллективом, студией в случае подтверждения звания

Приложение № 2
к Положению о звании «Народный
(образцовый) самодеятельный
коллектив (студия)»
Амурской области

**Требования
к концертной программе коллективов
претендующих на подтверждение, присвоение звания «Народный
(образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», в соответствии с
видом коллектива художественной самодеятельности**

Вид коллектива художественной самодеятельности	Требования к программе
Вокальный коллектив художественной самодеятельности (эстрадный, академический, народный, в.т.ч. фольклорный и/или этнографический, театр песни)	<p><u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания; <u>требования:</u> репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; произведения должны быть разножанровыми, включать в себя произведения, как с сопровождением, так и, а капелла; возможно использование в программе малого ансамблевого пения (дуэт, трио, квартет); коллектив должен показать уровень исполнительского мастерства (чистое интонирование, динамика развития произведений); программа может включать в себя как номера коллективного исполнения, так и сольного (сольные номера не более 3-х).</p>
Хореографический коллектив самодеятельности (народный, стилизованный народный, классический, балльный, эстрадный, современный спортивный танец, модерн, театр танца, шоу)	<p><u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания содержать (не менее 8 разноплановых хореографических постановок), не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания (не менее 11 разноплановых хореографических постановок); <u>требования:</u> программа должна содержать 2-3 номера малой формы, остальные постановки средней и крупной форм; композиция и постановка номера; разноплановость хореографических постановок; подбор музыкального материала (соответствие музыкального материала замыслу, возрастным особенностям); исполнительское мастерство, танцевальность, сценическое воплощение образа.</p>

	<p>соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.</p> <p>сценическая культура артистов, коллектива.</p> <p>подбор костюмов.</p>
<p>Инструментальный коллектив художественной самодеятельности (народный, эстрадный, классический, духовой, симфонический)</p>	<p><u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания;</p> <p><u>требования:</u> репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; произведения должны быть разножанровыми (не менее 4); степень владения инструментом; сложность репертуара и аранжировки; художественная трактовка музыкального произведения; творческая индивидуальность (для солистов).</p>
<p>Театральный коллектив художественной самодеятельности</p>	<p><u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания;</p> <p><u>требования:</u> репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; полнота и выразительность раскрытия темы произведения; целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; раскрытие и яркость художественных образов; сценичность/пластика, костюмы; художественное оформление спектакля, реквизит, бутафория, грим.</p>
<p>Театр мод (прет-а-порте, вечерняя одежда, детская одежда, сценический костюм, современная молодёжная одежда и др.)</p>	<p><u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания;</p> <p><u>требования:</u> репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; дизайн костюма, сложность и мастерство; целостность композиции, единый замысел, оригинальность режиссерского решения; выдержанность в стиле (костюм, причёска, хореография, музыкальное сопровождение); оригинальность авторского решения, целостность коллекции.</p>
<p>Коллектив художественной самодеятельности</p>	<p><u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение</p>

<p>изобразительного искусства/изостудия (живопись, графика, скульптура, печатные, художественные изображения, гравюра, лепка, отливка, ковка, чеканка и др).</p>	<p>звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания; репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; творческая индивидуальность и мастерство авторов; знание и отображение национальных особенностей ремесел и промыслов; владение выбранной техникой; цветовое соотношение изделий; правильное употребление орнаментальных мотивов в композициях; эстетическая ценность изделия; художественный вкус и оригинальность в употреблении материала изготовления изделий.</p>
<p>Коллектив художественной самодеятельности декоративно-прикладного творчества и художественного ремесла</p>	<p><u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания; репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; уровень подготовки и исполнительское мастерство; технические возможности коллектива художественной самодеятельности; артистизм; сценичность (пластика, костюм, культура исполнения); сложность исполняемой программы; художественное оформление программы.</p>
<p>Коллектив художественной самодеятельности оригинального жанра (цирковой коллектив художественной самодеятельности, пластический этюд, акробатика, эквилибр, антипод, каучук, жонглиж, клоунада и др)</p>	<p><u>продолжительность программы:</u> не менее 30 минут - коллективы на подтверждение звания, не менее 45 минут - коллективы на присвоение звания; репертуар должен соответствовать возрастной категории, определённому уровню исполнительского мастерства; смысловая составляющая, новизна и оригинальность идей, фабула, сюжет (для фотосессии); свет, композиционное равновесие, динамика, цветовое и тональное решение; техничность, четкость изображения, использование специфических возможностей фотографии.</p>
<p>Видео-киностудии</p>	<p>общий замысел фильма; оригинальность идеи и преподнесения.</p>

Приложение № 3
к Положению о звании «Народный
(образцовый) самодеятельный
коллектив (студия)»
Амурской области

**СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПЕРСОНАЛЬНЫХ
ДАННЫХ**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)

Паспорт _____ выдан _____,
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный(ая) по адресу: _____

в соответствии с требованиями ст. 7, 9, 10, 10.1 Федерального закона Российской Федерации от 27 июля 2006г. №152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие государственному автономному учреждению культуры Амурской области «Амурский областной Дом народного творчества» (ИНН 2801065941, юридический адрес организации: 675000, г. Благовещенск, ул. Ленина, 167, фактический адрес организации: 675000, г. Благовещенск, ул. Горького, 129,

на обработку своих персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; телефон; адрес места жительства; адрес электронной почты в информационно-телекоммуникационной сети Интернет;

на распространение своих персональных данных: фамилия, имя, отчество; цветное цифровое фотографическое изображение лица

исключительно в целях **участия в областном смотре на присвоение, подтверждение звания «Народный (Образцовый) самодеятельный коллектив (студия)», «Народный мастер» Амурской области и публикации информации о итогах смотра.**

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, передачу третьим лицам для осуществления действий по обмену информацией с органами исполнительной власти, обезличивание, блокирование персональных данных, размещение на официальных страницах социальных сетей и на официальном сайте ГАУКАО «Амурский областной Дом народного творчества» информационно-телекоммуникационной сети Интернет, а также осуществление любых иных действий, предусмотренных действующим законодательством РФ.

Я проинформирован, что ГАУКАО «Амурский областной Дом народного творчества», гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами.

Данное согласие действует до истечения срока хранения соответствующей информации и (или) документов, содержащих персональные данные.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления письменного заявления в адрес ГАУКАО «Амурский областной Дом народного творчества».

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в своих интересах.

Дата: « ____ » _____ 202__ г.

(подпись)

(расшифровка подписи)